

**Programa**  
**XXX Reunión Anual del Comité Nacional de Conservación Textil**

**“Textil e identidad: perspectivas para la reflexión y acción”**

**Museo Regional de la Araucanía**  
**Temuco 2 al 5 de noviembre de 2016**

<b>Miércoles 2 de noviembre</b>	
9.00 – 9.30	Inscripciones
9.30 – 10.00	Apertura
10.00 – 11.00	<i>El arte del vestir. Textiles, estéticas e identidades.</i> Charla magistral Margarita Alvarado, académica e investigadora Pontificia Universidad Católica de Chile.
11.00 - 11.15	Café (15 min)
11.15 – 11.45	<i>Los tejidos de María Inés Solimano. Reflexiones sobre moda e identidad.</i> Verónica González
11.45 – 12.15	<i>Rescate y estudio de la obra y trayectoria de Alejandro Stiven.</i> Esperanza Rodríguez
12.15 – 12.45	<i>Archivo Visual: La propuesta textil de Enrique Concha. Moda autóctona chilena (1972).</i> Estefanía Guidotti
12.45 - 14.15	<b>Evento de inauguración. Museo Regional de la Araucanía.</b>
14.15 – 14.45	<i>Elena Izcue. Del arte precolombino al diseño parisino.</i> Claudia Mazzola
14.45 – 15.15	<i>De la identidad grupal a la identidad individual: reflexiones sobre moda en el Chile de los '80.</i> Verónica González
15.15 – 15.45	<i>La relevancia patrimonial de un álbum textil. Conservación, documentación y contextualización.</i> Bibiana Ramonda
15.45- 16.30	Café (15 min)
16.30 – 17.00	<i>Vestirse y arroparse en Colchagua durante el siglo XVII. Una aproximación histórica y terminológica a los textiles del periodo.</i> Lina Nagel y Marisol Richter
17.00 – 17.30	<i>La colonización de los cuerpos y conflictos del vestir en los Andes.</i> Soledad Hoces de la Guardia
17.30 – 18.00	<i>Gestos travestis en acciones de resistencia política.</i> Daniela Miranda

<b>Jueves 3 de noviembre</b>	
9.00 – 9.30	<i>La Trarikan Makuñ. Cambios y continuidades.</i> Susana Chacana y María José Rodríguez
9.30 – 10.00	<i>Diseño e Identidad Local en el Arte Popular Textil.</i> Patricia Zúñiga
10.00 – 10.30	<i>Proyecto Chiloé en Flor, aporte para la vigencia del patrimonio textil de Chiloé.</i> Paloma Leiva.
10.30 – 11.00	<i>Tejido con trama.</i> Viviana Rantul
11.00 - 11.15	Café (15 min)
11.15 – 11.45	<i>Experiencia con la naturaleza del diseño y bordado Shipibo.</i> Pilar Godoy
11.45 – 12.15	<i>Arpilleras: bordados y denuncias.</i> Verónica Sánchez
12.15 – 12.45	<i>Huipiles mayas de Guatemala: telares de una comunidad sobreviviente.</i> Alejandra Pallamar
12.45 - 14.15	Almuerzo
14.15 – 14.45	<i>Entretejiendo saberes. Conservación y análisis de un textil arqueológico del sitio Quillay (noroeste de Argentina).</i> Josefina Spina, Silvana di Lorenzo y Cecilia Pérez de Micou
14.45 – 15.15	<i>Abriendo una ventana para el estudio de fragmentería textil arqueológica.</i> Felipe de la Calle y Christine Perrier
15.15 – 15.45	Café (15 min)
15.45- 16.30	<i>Patrimonio textil viñamarino: Palacio Rioja y Palacio Vergara.</i> Isidora Cruz y Carmen Pizarro
16.30 – 17.00	<i>Tratamientos de conservación y restauración de tres trajes ceremoniales pertenecientes a las festividades religiosas Andinas de la colección del Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago.</i> Daniela Cross
17.00 – 17.30	<i>Conservación y difusión del patrimonio textil del Fondo Nacional de las Artes.</i> Lucila Pesoa
20.00h	Cena de camaradería, en Local “Zuny Tradiciones”.

<b>Viernes 4 de noviembre</b>	
9.00 – 9.30	
9.30 – 10.00	<i>Desarrollo de un jardín botánico de plantas tintóreas en Castilla, España.</i> Elena Goded
10.00 – 10.30	<i>El textil como patrimonio. Identidad de saberes ancestrales de nuestros antepasados.</i> Juana Rosa Quintero
10.30 – 11.00	<i>Hilar, un oficio protector del buen vivir.</i> Paloma Leiva
11.00 - 11.15	Café (15 min)
11.15 – 11.45	<i>Pérdida y recuperación desde un traslado forzado.</i> Paola Moreno y Ana María Rojas
11.45 – 13.15	Mesa redonda <i>La identidad textil mapuche: tradición y contemporaneidad.</i> Participan: Anita Paillamil, maestra artesana, tejedora e instructora; Margarita Canío, lingüista y académica de la Universidad Católica de Temuco y Fabien Le Bonniec, antropólogo y académico de la Universidad Católica de Temuco. Modera: Margarita Alvarado.
13.15 - 14.30	Almuerzo
14.30 – 15.45	Visita al Museo a cargo de Susana Chacana, Coordinadora de Educación y Extensión del Museo Regional de la Araucanía.
15.45- 16.30	
16.30 – 18.00	Asamblea general de socios

<b>Sábado 5 de noviembre</b>	
9.00 – 16.00h (estimado)	Salida a terreno (requiere inscripción). Visitas a : - VOZ, empresa de moda ética que realiza un rescate cultural - Ruka textilera de la señora Luisa Sandoval, presidenta de la Cooperativa Witraltumapu (urdiendo en la tierra), en cerro Conunhueno.